

Nettoyant pour vernis Lascaux (Remove)

Composition

Nettoyant liquide concentré contenant de l'éther polyglycolique d'alcools gras, de l'éther monobutylique d'éthylène glycol, du monoéthanolamine et du xylénosulfonate de sodium dans de l'eau.

Propriétés

Nettoyant concentré multiusages pour la méthode ARE (verniss acryliques pour l'eau-forte) et pour la sérigraphie à l'eau. Pour enlever le screen filler Lascaux sec, les verniss acryliques, encre de chine, peintures acryliques, sur les écrans, les plaques de métal pour la taille-douce, les matériaux, les plans de travail, les pinceaux brosse et les outils.

Mise en œuvre

Utilisation générale dans l'atelier:

Le remove Lascaux peut être utilisé pour nettoyer les parties sèches de screen filler Lascaux, les verniss acryliques, les médiums collagraphiques, encres de Chine, les peintures acryliques, les ustensiles et les écrans, les plaques de métal pour taille-douce, les matériaux, les plans de travail, les pinceaux brosses et les outils (voir les fiches des dossiers correspondants). Le remove peut être appliqué à la brosse sur les plans de travail, il faut laisser agir 15 minutes avant de frotter la surface avec un tampon à récurer. Un chiffon sec peut alors être utilisé pour essuyer l'acrylique qui se détache et tout excès de nettoyant. Plonger les pinceaux brosses dans le remove pendant 15 minutes puis les rincer à l'eau tiède. Cette opération peut être répétée autant de fois que nécessaire.

Sérigraphie à l'eau:

Dissoudre le screen filler

Le remove peut être utilisé pour ramollir ou dissoudre le screen filler. La toile doit être dégraissée avant de dissoudre le screen filler car les dépôts gras inhiberont l'action du remove. Appliquer le remove généreusement sur les deux côtés des mailles enduites en utilisant une brosse CPS souple. Après 5 minutes faire une seconde application pour s'assurer que l'enduit est homogène. Laisser le remove agir sur les mailles pendant 10 minutes encore avant de le rincer à l'eau tiède. Le screen filler ramolli apparaît inchangé à ce stade mais lorsque l'on utilise un jet à pression le screen filler s'en va facilement en laissant les mailles propres. L'opération doit être répétée sur les mailles enduites d'une couche épaisse. Il est utile de noter que si on laisse sécher le remove sur les mailles, le screen filler peut durcir et l'opération doit être recommencée.

Verniss acrylique pour l'eau-forte:

Enlever les verniss acryliques Lascaux

Le remove lascaux peut être utilisé pour enlever les verniss acryliques Lascaux et certains types de films photos (ex: Photec) sur les plaques de taille douce de tous types de métaux. La plaque enduite est immergée dans un bac ou une cuve contenant la solution. Les couches fines de verniss enduites récemment vont se ramollir et se gondoler dans les 15 minutes mais pour des couches plus vieilles ou plus épaisses, il est nécessaire de les plonger 30 minutes ou plus. La plaque est enlevée du bac et immédiatement frottée avec une brosse ou un tampon à récurer qui ne raye pas (si on laisse le remove sécher, le verniss durcira à nouveau). La plaque est alors rincée dans de l'eau tiède et examinée pour les éventuels restes de verniss. L'opération doit être répétée jusqu'à ce que la plaque soit propre. Si la plaque doit être gravée à nouveau, les résidus de remove doivent être enlevés en dégraissant la plaque soigneusement avant d'appliquer un autre verniss. De l'eau peut être rajoutée dans le bac lorsque la solution s'évapore. Les brosses avec des dépôts de verniss séché peuvent être plongées dans le remove pendant 15 minutes, rincées à l'eau, frottées au savon de Marseille puis soigneusement rincées.

Techniques de peintures

De larges marques ouvertes peuvent être créées en peignant avec du remove lascaux sur des couches sèches de verniss coloré. Après 25 minutes la plaque est sèche et peut être rincée sous de l'eau tiède qu'on laisse couler. L'enduit coloré et les parties affaiblies de verniss dur Lascaux s'enlèveront. Le métal sera alors exposé dans les parties où une marque a été peinte. La plaque doit être rincée avec du dégraissant CPS puis de l'eau avant d'appliquer un verniss pulvérisable pour aquarelle Lascaux, un verniss à retoucher ou d'autres verniss.

Conditionnement

Bouteilles de 500ml et de 5 lt, également disponible dans le coffret ARE, qui contient 9 bouteilles de 85 ml: verniss à recouvrir, verniss à retoucher, verniss mou, verniss pour lavis, verniss pulvérisable pour l'aquarelle, verniss dur, enduit noir pour verniss dur, enduit blanc pour verniss dur et remove.

Remarque importante:

Ces indications, fournies en l'état actuel de nos connaissances, sont le résultat de longues années de recherche et d'expérience. Elles visent à informer et à conseiller, ce qui ne dispense nullement l'utilisateur de contrôler lui-même les produits en vue de l'utilisation qu'il prévoit d'en faire. La présente fiche d'information perd sa validité dès la publication d'une nouvelle édition. Vous trouverez toutes les informations d'actualité sur notre site web.