

Lascaux Screen painting fluid

Zusammensetzung

Pigmentierte, wässrige Dispersion eines
Vinylacetatcopolymer

Lascaux Screen painting fluid wird zusammen mit dem Lascaux Screen filler angewendet, um Schablonen für das wässrige Siebdrucksystem herzustellen. Eine Vielfalt von Werkzeugen kann zur Anwendung kommen, wenn diese vielseitige Malflüssigkeit auf das Sieb aufgetragen wird. Die daraus entstehenden Markierungen erscheinen im Druck.

Eigenschaften und Anwendungsbereiche

Diese gebrauchsfertige, ungiftige und wasserlösliche Screen painting fluid hat ausgezeichnete Anwendungseigenschaften, ist im Sieb leicht erkennbar, trocknet schnell zu wasserlöslichen Schablonen und schliesst das Sieb wirkungsvoll. Das Lascaux Screen painting fluid Bild lässt mehrere Aufstriche von Lascaux Screen filler zu ohne sich aufzulösen. Trotzdem ist das Fluid im Arbeitsverlauf leicht vom Sieb zu entfernen. Diese Methode kann bei einem offenen Sieb, einer screen filler Schablone oder bei einer Fotoschablone angewendet werden.

Verarbeitung

Das Sieb soll sauber, entfettet und trocken sein. Benutzen Sie eine Karte oder einen weichen, wasserlöslichen Farbstift, um Markierungen auf dem Sieb anzubringen. Das Lascaux Screen painting fluid kann mit einem Pinsel oder Gummiwischer auf ein Sieb aufgetragen werden, dessen Beschaffenheit sich zwischen grob und fein bewegt. Die Malflüssigkeit kann auf die passende Seite des Siebs aufgetragen werden, je nachdem welche Methode zur Anwendung gelangt (bitte lesen Sie das Merkblatt betr. Lascaux Screen filler).

Ein Bild kann erstellt werden, indem man Lascaux Screen painting fluid auf offene Stellen des Siebs aufträgt. Fotoschablonen oder screen filler Schablonen können Teile des Siebs füllen. Diese können dann in die Struktur des Bildes miteinbezogen werden. Eine dünne Schicht Malflüssigkeit, die zwischen den Maschen des Siebes liegt, schliesst dieses Sieb. Da die Malflüssigkeit während des Trocknens wasserlöslich bleibt, wird sie als „Kurzzeit-Schablone“ bezeichnet.

Wenn die Malflüssigkeit trocken ist, sollte eine dünne Schicht Lascaux Screen filler mit dem Gummiwischer auf derselben Seite des Siebes wie das Lascaux Screen painting fluid aufgetragen werden. Wenn diese Schicht Filler vollständig getrocknet ist, kann das Lascaux Screen painting fluid unter Anwendung von warmem Wasser angefeuchtet und aufgeweicht werden. Nach ein paar Minuten wird das painting fluid beginnen sich aufzulösen. Es wird durch alle dünnen Schichten von filler hindurchbrechen und sie teilweise decken. Es kann, zusammen mit kleinen Fragmenten von filler, weggewischt werden und lässt ein offenes Sieb zurück. Es kann notwendig sein, beide Seiten des Siebes zu befeuchten.

Der Filler wird im Sieb zurückgelassen und verhindert, dass die Druckflüssigkeit durch das Sieb auf das Papier gelangt. Die neuen offenen Stellen erscheinen im Druck.

Entfernen

Lascaux Screen painting fluid kann mit warmem Seifenwasser von Pinseln, Werkzeugen und vom Sieb entfernt werden.

Gebindegrößen

500 ml

Hinweise

© Robert Adam and Carol Robertson "Screenprinting - the complete water-based system", Thames & Hudson, London, 2003

Wichtiger Hinweis:

Diese Angaben entsprechen unserem gegenwärtigen Wissensstand und sind Ergebnis langjähriger Forschung und Erfahrung. Sie dienen der Information und Beratung, entbinden jedoch den Anwender nicht davon, die Produkte selbst auf ihre Eignung für den vorgesehenen Anwendungszweck zu prüfen. Mit dem Erscheinen einer Neuauflage verliert dieses Merkblatt seine Gültigkeit. Die aktuellen Informationen finden Sie auf unserer Website.