

Pouring Maltechnik Marmorieren mit Lascaux.

1. Material bereitstellen:

- Fester Malgrund, z.B. Malkarton oder Leinwand
- Lascaux Pouring Medium
- Lascaux Studio Acrylfarbe (auch Perlacryl, Sirius Primär Acrylfarben oder Neon)
- Mehrere Einwegbecher 2 dl
- Rührstäbchen
- Silikon-Öl oder Silikon-Spray (im Fachhandel erhältlich)
- Flambierbrenner (Crème Brûlée-Brenner)

2. Farbtöne vorbereiten

- Stellen Sie die gewünschten Farben bereit
- Einen Becher zu ¼ mit Lascaux Pouring Medium füllen
- Die gleiche Menge eines einzelnen Acrylfarbtönen dazugeben
- Mit ein wenig Wasser mischen
- Die Farbe soll gut vom Rührstab fließen, jedoch nicht tropfen
- Die weiteren Farbtöne auf diese Weise vorbereiten
- Nun jedem Farbbecher 3 bis 5 Tropfen Silikon-Öl beifügen und vorsichtig unterrühren
- Den Inhalt aller Farbbecher abwechselnd in grossen Becher zusammengiessen
- Wichtig: Nicht mehr umrühren

3. Die Farbe auf den Malgrund bringen und fließen lassen

- Malgrund auf den Becher legen, gut andrücken und 180° wenden
- Becher 1-2 Minuten darauf stehen lassen
- Becher vorsichtig abheben und Farbe durch Schwenken des Malgrundes über die gesamte Fläche verteilen
- Farboberfläche mit dem Flambierbrenner aus etwa 10 cm Abstand vorsichtig erhitzen
- Dabei steigt das Silikon an die Oberfläche, die Blasen platzen und bilden Zellen
- Farbmasse durch Schwenken des Malgrundes über die gesamte Fläche verteilen
- Das fertige Bild auf 4 umgedrehte Becher legen und waagrecht 1-2 Tage trocknen lassen
- Schutzlackierung mit Lascaux Transparentlack ist empfehlenswert