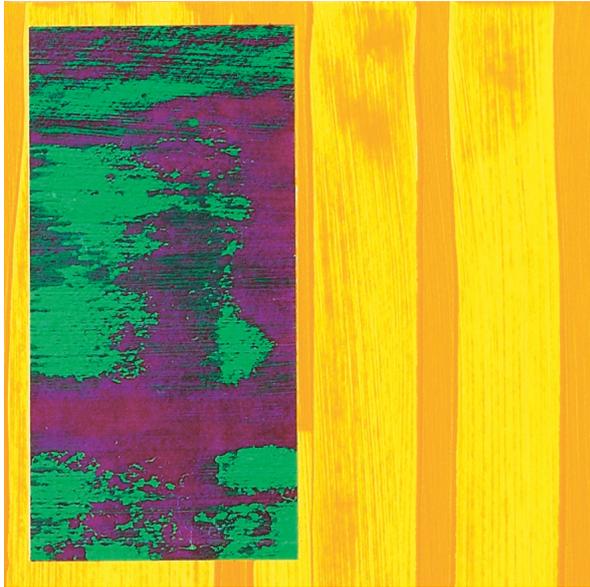


## Lascaux Perlacryl



**Lascaux Perlacryl zeichnet sich durch intensiven, irisierenden Tiefenglanz, durch ungewöhnliche Leuchtkraft und Lichteinheit aus. Es lassen sich aussergewöhnliche und faszinierende Wirkungen für Dekor- und Designobjekte sowie für den Architekturbereich erzielen. Bei allen Farbtönen handelt es sich um gut deckende Volltöne von hoher Farbintensität. Die Farbe kann mit Wasser verdünnt und mit Malhilfen modifiziert werden.**

### Eigenschaften

- hoch pigmentiert
- irisierende Farben
- lichtecht und alterungsbeständig
- trocknen kratz- und wasserfest auf
- Glanzgrad: intensiver Tiefenglanz
- Deckkraft: hohes Deckvermögen
- sehr gute Flexibilität des Films
- elastisch hart und blockfest

### Anwendung

- ideal für Dekor- und Designobjekte
- für Wandmalereien

### Verarbeitung

Lascaux Perlacryl kann direkt oder beliebig mit Wasser verdünnt auf praktisch jedem Untergrund aufgetragen werden. Die irisierende Farblinie eignet sich für nahezu alle Verarbeitungsformen mit Pinsel, Roller, Airbrush und weiteren Malwerkzeugen. Je nach Verdünnung und Auftragsdichte lässt sich der charakteristische Perlglanzeffekt vielfältig variieren und differenzieren.

### Grundieren:

Je nach gewünschter Saugkraft und Textur bieten wir für starre und flexible Untergründe die entsprechenden Produkte an (Lascaux Grundierungen und Modellierpasten).

### Mischen:

Lascaux Perlacryl kann zur Erreichung von strukturierten Oberflächen mit Lascaux Impasto Gel gemischt werden. Durch Beimischung anderer Acrylfarben wird der Perlglanzeffekt reduziert.

### Firnissen:

Alle Acrylarbeiten lassen sich mit Lascaux Acryl-Transparentlacken dauerhaft schützen und danach problemlos reinigen. Dabei wird der Perlglanzeffekt etwas verringert. Für Aussenanwendungen steht ein spezieller Transparentlack mit UV-Absorber zur Verfügung.

Die Aussenanwendung beschränkt sich auf die Farbtöne mit höchster Lichteinheit (\*\*\*)

### Zusammensetzung

Lascaux Perlacryl besteht in der Basis aus einer synthetischen Adaption von ungiftiger Perlmutter.

### Lieferform

Flaschen à 85 ml und 250 ml.

Weiss und Schwarz in Flaschen à 500 ml.

Weiss auch in Eimern à 5 l.

## Lascaux Perlacryl



**201** \*\*   
Zitrongelb  
PY3  
PW20/PW6/PW15



**202** \*\*   
Dunkelgelb  
PY83  
PW20/PW6/PW15



**203** \*\*   
Orange  
PO34  
PW20/PW6/PW15



**204** \*\*   
Signalrot  
PR112  
PW20/PW6/PW15



**205** \*\*   
Karminrot  
PR5  
PW20/PW6/PW15



**206** \*\*   
Purpurrot  
PR184 PV23  
PW20/PW6/PW15



**207** \*\*\*   
Violett  
PV23  
PW20/PW6/PW15



**208** \*\*\*   
Dunkelblau  
PB15:1 PV23  
PW20/PW6/PW15



**209** \*\*\*   
Azurblau  
PB15:3  
PW20/PW6/PW15



**210** \*\*\*   
Türkisblau  
PB15:3 PG7  
PW20/PW6/PW15



**211** \*\*\*   
Smaragdgrün  
PG7  
PW20/PW6/PW15



**212** \*\*   
Gelbgrün  
PG36 PY3  
PW20/PW6/PW15



**213** \*\*\*   
Perlweiss  
PW20/PW6/PW15



**214** \*\*\*   
Perlschwarz  
PBk7  
PW20/PW6/PW15



**215** \*\*\*   
Gelbgold  
PY42  
PW20/PW6/PW15



**216** \*\*\*   
Rotgold  
PR101  
PW20/PW6/PW15

Die Brillanz der Lascaux Perlacrylfarben wird in dieser Drucktechnik nicht erreicht.

\*\*\*  
maximale Lichtechtheit  
\*\*  
sehr gute Lichtechtheit  
  
halblasierend

USA: conforms to ASTM D-4236.

Ihr Fachhändler

### Wichtiger Hinweis:

Diese Angaben entsprechen unserem gegenwärtigen Wissensstand und sind Ergebnis langjähriger Forschung und Erfahrung. Sie dienen der Information und der Beratung, entbinden jedoch den Anwender nicht davon, die Produkte selbst auf ihre Eignung für den vorgesehenen Anwendungszweck zu prüfen. Mit dem Erscheinen einer Neuauflage verliert dieses Merkblatt seine Gültigkeit. Die aktuellen Informationen finden Sie auf unserer Website.



Lascaux Colours & Restauro, Barbara Diethelm AG, Zürichstrasse 42, CH-8306 Brütisellen  
Tel. +41 44 807 41 41, Fax +41 44 807 41 40, info@lascaux.ch, www.lascaux.ch