

# Lascaux Forum Veranstaltungen 2025/26

Workshops  
Referate  
Vorfürungen  
Firmenrundgänge  
Fabrikladen



**Lascaux**   
the spirit of colours

# Für Originale, das Original.

Seit über 60 Jahren vertrauen Kunstschaaffende weltweit auf Lascaux Farben.



Handmade in Switzerland



## Liebe Forum-Freunde

Farben inspirieren, verbinden und öffnen neue Horizonte. Mit unseren Veranstaltungen möchten wir Ihnen nicht nur Fachwissen und Techniken vermitteln, sondern vor allem Raum geben, um kreativ zu sein, Neues auszuprobieren und sich mit Gleichgesinnten auszutauschen.

Für die Forum-Saison 2025/26 haben wir ein **vielfältiges Programm** zusammengestellt – von Mal- und Siebdruck- über Restaurierungswshops bis hin zu inspirierenden Referaten. Besonders ans Herz legen möchten wir Ihnen unsere **Teamwerkstatt für kreative Firmenanlässe**: Kreativität im Doppelpack mit Teamgeist.

Neu im Programm sind die **Restauroworkshops**, die Ihnen vertiefte Einblicke in die Restaurierung und Konservierung von Gemälden und Papieren bietet – Wissen, das Kunst bewahrt.

Zweimal im Monat öffnet unser **Fabrikladen** – mit einer grossen Auswahl von Produkten und der Möglichkeit, sich persönlich von unserem Team beraten zu lassen. Unsere Produkte finden Sie auch im **Webshop** auf [www.lascaux.ch](http://www.lascaux.ch)

Wir freuen uns, Sie bald im Lascaux Forum zu begrüßen – bei uns erwarten Sie Begegnungen, Inspiration und viel Farbe!

## Ihr Lascaux Colours & Restauro Team

Barbara Diethelm, Inhaberin

# Lascaux Veranstaltungen Oktober 2025 bis Juni 2026

<b>Firmenrundgänge</b>	9
Erleben Sie einen eindrücklichen Rundgang durch die Welt der Farbenherstellung und erfahren Sie selbst, was die Lascaux Farben so kostbar macht.	
<b>Teamwerkstatt in der Farbenmanufaktur</b>	10-11
Organisieren Sie mit und bei uns Ihren nächsten kreativen Teamanlass oder mieten Sie unser geräumiges Forum für eine Tagung.	
<b>Siebdruckworkshops</b>	12-13
Drucken ohne Lösemittel – Siebdrucke erstellen mit den wasserbasierten, ungiftigen Produkten von Lascaux.	
<b>Malworkshops</b>	14-22
Ein ausgewogener Mix aus Praxis und Theorie. Die ganztägigen Malworkshops eignen sich für Einsteiger und Fortgeschrittene.	
<b>Vorführung</b>	23
Schauen Sie unseren Fachleuten über die Schulter und holen Sie sich Inspirationen, Tipps und Tricks.	
<b>Restauroworkshops</b>	24-27
Erfahren Sie von renommierten Restauratoren anhand praxisnaher Einblicke und Anleitungen verschiedene Restaurierungstechniken.	
<b>Referate</b>	28-29
Ihre Passion für Farben, sowie ihr fundiertes Wissen und breites Erfahrungsspektrum vermittelt Barbara Diethelm in diesen Referaten.	
<b>Lascaux Fabrikladen</b>	30-31
<b>Gut zu wissen</b>	32
<b>Anfahrtsplan</b>	33
<b>Anmeldetalon</b>	35

# Wir gestalten Ihren Lascaux Workshop



**Sandra Renggli Roos** arbeitet als Pädagogin für Textile Gestaltung und ist seit 1991 in der Erwachsenenbildung tätig. Sie studierte Textildesign an den Kunstgewerbeschulen Zürich und Luzern und bringt ihre Liebe für Farben mit verschiedensten Techniken zur Anwendung.



**Rolf Wullimann** war ursprünglich in der Produktionsleitung der technischen Industrie tätig. Von 1994 bis 1998 besuchte er unter anderem die SFG Olten und CAF Kunstakademie Lenzburg.



**Esther Jakob** liebt den Umgang mit Farben. Die aktive Künstlerin gibt ihre Begeisterung auch gerne weiter. Als erfahrene Erwachsenenbildnerin und Kunst-Äginin fördert und begleitet sie Menschen im gestalterischen Bereich.



**Machteld Aardse** ist eine multidisziplinäre Künstlerin aus Amsterdam, deren Arbeiten aus den Grundlagen von Zeichnungen und Malereien entstehen.



**Franz Brühlhart** entwickelt mit Freude und Einfühlungsvermögen malerische Ansätze, die Teams inspirieren und neue Perspektiven eröffnen. Sein Fokus liegt darauf, durch Kunst gemeinsames Erleben und Austausch zu fördern.



**Serge Pinkus** zeichnet, malt und unterrichtet Zeichnung und Malerei in seinem Atelier in Zürich und an der Zürcher Hochschule der Künste.



**Nadine Reding** ist gelernte Fotoretuscheurin und Fotorestauratorin. Sie führt ihr eigenes Atelier für Restaurierung. Ihre langjährige fachliche Expertise, gepaart mit grosser Praxisnähe, macht sie zur idealen Ansprechpartnerin.



**Viviane Hörzer** studierte Art Education an der Zürcher Hochschule der Künste. Ihr künstlerischer Schwerpunkt liegt auf Siebdruck und Illustration sowie auf Workshops in ihrem Atelier.

**Oktober 2025**

Mi	29.10.	1 ½ Std.	Firmenrundgang Produktion mit Herz und Hand	Barbara Diethelm	9
Fr	31.10.	1 Tag	Malworkshop In Resonanz mit Farbe	Sandra Renggli-Roos	14

**November 2025**

Do	27.11.	1 Tag	Malworkshop Gemalter Patinaeffekt	Rolf Wullimann	15
Sa	29.11.	1 Tag	Siebdruckworkshop Siebdruck auf Papier	Viviane Hörzer	12

**Dezember 2025**

Mo	1.12.	1 Tag	Malworkshop Goldene Zeiten	Esther Jakob	16
----	-------	-------	-------------------------------	--------------	----

**Januar 2026**

Fr	16.1.	1 Tag	Malworkshop Grenzenloses Farbenmischen	Sandra Renggli-Roos	17
Mi	21.1.	1 ½ Std.	Firmenrundgang Produktion mit Herz und Hand	Barbara Diethelm	9

**Februar 2026**

Do	19.2.	1 Tag	Malworkshop Untermalung-Struktur-und Tiefenwirkung	Rolf Wullimann	18
Mi	25.2.	1 ½ Std.	Referat Farbe und Gesundheit	Barbara Diethelm	28

**März 2026**

Mi	4.3.	2 Std.	Vorführung Harmonische Wohn(t)räume	Diethelm & Diethelm	23
Sa	14.3.	1 Tag	Siebdruckworkshop Siebdruck auf Textilien	Viviane Hörzer	13
Mi	25.3.	1 ½ Std.	Firmenrundgang Produktion mit Herz und Hand	Barbara Diethelm	9
Mi	25.3.	3 Std.	Restauroworkshop Lascaux Befeuchungskammer HC-5	Olivier Masson	25

**März 2026**

Do	26.3.	3 Std.	Restauroworkshop Anwendungen von Lascaux Klebstoffen	Nadine Reding	26
Do	26.3.	3 Std.	Restauroworkshop Retuschieren mit Lascaux-Farben	Nadine Reding	27

**April 2026**

Mi	8.4.	1 ½ Std.	Referat Das Pigment – der Ton der Farbe	Barbara Diethelm	29
Mi	29.4.	1 Tag	Malworkshop Sketch it!	Esther Jakob	19

**Mai 2026**

Fr	8.5.	1 Tag	Malworkshop Acht Farben – unendliche Ideen	Machteld Aardse	20
Sa	9.5.	1 Tag	Malworkshop Into the trees	Machteld Aardse	21

**Juni 2026**

Mi	3.6.	1 Tag	Malworkshop An der Schwelle zur Abstaktion	Serge Pinkus	22
Mi	17.6.	1 ½ Std.	Firmenrundgang Produktion mit Herz und Hand	Barbara Diethelm	9



*«Ich habe einen ganz neuen Bezug zu meinen Lascaux-Farben erhalten. Da steckt so viel Wissen, Erfahrung, Handarbeit und Herz drin!»*  
schreibt uns ein Teilnehmer.



Mittwoch  
29. Okt. 2025  
21. Jan. 2026  
25. März 2026  
17. Juni 2026  
jeweils 10–11.30 Uhr

## Firmenrundgang

### Produktion mit Herz und Hand

Rundgang durch die Farbenmanufaktur.

Wir laden Sie herzlich ein, sich selbst ein Bild zu machen. Bei unseren geführten Rundgängen erfahren Sie mehr über die speziellen Feinheiten dieses handwerklichen Herstellungsprozesses und können miterleben, wie Farben gemischt, veredelt und abgefüllt werden. Und Sie erleben konkret, wie wertvoll uns das Wasser ist.

Auf Anfrage bieten wir ausserdem für geschlossene Gruppen oder Schulklassen von 10–22 Personen gerne separate Führungen durch unsere Farbenmanufaktur an.

*Leitung Barbara Diethelm, Inhaberin\**

CHF 20.-

Anmeldung erforderlich

*\* Barbara Diethelm freut sich, Sie persönlich durch die Firma zu führen, wenn sie gerade im Hause ist.*



## Teamwerkstatt in der Farbenmanufaktur Neue Perspektiven für Ihr Team

Kreatives Teamerlebnis in Manufaktur-Atmosphäre.

Eine aussergewöhnliche Gelegenheit, in **inspirierender Atelier-Atmosphäre** zusammenzuwachsen, neue Ideen zu entwickeln und den Teamgeist zu stärken, bieten unsere drei unterschiedlichen Teamwerkstatt-Angebote. Abseits gewohnter Routinen entstehen hier frische **Formen der Begegnung** – unter Kolleginnen und Kollegen ebenso wie in der **persönlichen Reflexion**.

Bei der Vorbereitung und Durchführung der Workshops können Sie sich auf unsere fachlich versierten Kursleiterinnen und Kursleiter verlassen.

Unser Atelier und der Forum-Raum stehen Ihnen zudem als Seminarräume zur Verfügung. **Gestalten Sie Ihre Firmentagung oder Jahresversammlung in der kreativen Atmosphäre unserer Malwerkstatt.** Die hellen, ruhigen Räume sind mit einer praktischen, funktionalen Infrastruktur ausgestattet. Auf Wunsch verleihen Sie Ihrem Anlass mit einem Firmenrundgang durch die Farbenmanufaktur eine besondere Note.

Für eine persönliche Beratung oder eine unverbindliche Offerte erreichen Sie uns unter [info@lascaux.ch](mailto:info@lascaux.ch) oder telefonisch unter **044 807 41 41**.



**Samstag**  
**29. November 2025**  
**9 – 16 Uhr**



**Samstag**  
**14. März 2026**  
**9 – 16 Uhr**

## Siebdruckworkshop

### Siebdruck auf Papier

Individuelle Motive mit der Lascaux Siebdrucktechnik.

Entdecken Sie die vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten des Siebdrucks. Mit dieser Technik lassen sich grafische Motive in kleinen Auflagen drucken: Ihrer Kreativität sind dabei kaum Grenzen gesetzt.

Sie erlernen den fachgerechten Umgang mit dem wasserbasierten, lösemittelfreien Siebdrucksystem von Lascaux. Passend zur Jahreszeit gestalten und bedrucken Sie Glückwunschkarten, Geschenkpapier oder Textilbeutel. Sie entwickeln ein eigenes Motiv, setzen es als Schablone um und erfahren, wie sich die verschiedenen Lascaux-Farblinien optimal einsetzen lassen.

Für die Teilnahme sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

*Workshopleitung Viviane Hörzer*

*CHF 210.-*

*Kursort: Atelier Theory of Color, Bahnhofstrasse 246, 8623 Wetzikon*

## Siebdruckworkshop

### Siebdruck auf Textilien

Einzigartige Designs auf Stoff.

Gestalten Sie Ihre eigenen Sujets mit individuellen Motiven im Siebdruckverfahren. Die Technik eignet sich perfekt für T-Shirts, Stofftaschen oder andere Textilien – jedes Stück wird zu einem Unikat.

Sie lernen den Umgang mit dem wasserbasierten, lösemittelfreien Siebdrucksystem von Lascaux kennen. Ihnen stehen alle Effekt-Farblinien – bunt, schillernd und leuchtend – zur Verfügung. Sie erstellen eine eigene Schablone und nutzen diese, um Ihre Gestaltung in einer kleinen Auflage von Hand auf Textilien zu drucken.

Für die Teilnahme sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

*Workshopleitung Viviane Hörzer*

*CHF 210.-*

*Kursort: Atelier Theory of Color, Bahnhofstrasse 246, 8623 Wetzikon*



Freitag  
31. Oktober 2025  
9 – 16 Uhr

## Malworkshop

### In Resonanz mit Farbe

Maltechniken mit Lascaux Resonance® Gouache.

Tauchen Sie ein in die leuchtende Welt der Resonance Gouachefarben. Erleben Sie, wie diese besonderen Farben durch ihre einzigartige Rezeptur Ihre Kreativität unterstützen und für **Harmonie und Ausgeglichenheit** sorgen.

Lascaux Resonance Gouachefarben sind im feinstofflichen Bereich wirksam: Sie enthalten Schwingungskomponenten, sogenannte Bioinformationen und Salbeiöl. Die Bioaktivierung **erhöht die Resonanzfähigkeit** der Malenden und fördert die Ausdrucksfähigkeit.

Erfahren Sie in diesem Workshop das **aussergewöhnliche Sinneserlebnis** mit den 28 intensiv leuchtenden Farbtönen von Resonance Gouache.

Sie experimentieren mit hauchzarten Farbton-Überlagerungen im Kontrast zu deckenden Schichten, mit Trocken- und Nass-in-Nass-Techniken und erhalten dazu inspirierende Anregungen.

*Workshopleitung Sandra Renggli Roos*

*CHF 168.- inkl. Mittagsimbiss*

*Material und eine Resonance Gouache-Dokumentation inbegriffen*



Donnerstag  
27. November 2025  
9 – 16 Uhr

## Malworkshop

### Gemalter Patinaeffekt

Edel und attraktiv – Patinaeffekte ohne Oxidationsmittel.

Verleihen Sie Ihren Bildern den edlen Charakter einer Patina – ganz ohne Oxidationsmittel. Erleben Sie, wie sich Kupfer- und Patina-Effekte gezielt und kontrolliert umsetzen lassen.

Sie erlernen Schritt für Schritt den Bildaufbau mit Lascaux Studiofarben sowie den gekonnten Einsatz der Lascaux Modellier- und Strukturpasten, die Ihren Werken Tiefe verleihen. Die Technik kann mit Collagen oder Büttenpapieren kombiniert werden und sorgt – ob partiell oder flächig – stets für überraschende Wirkungen.

*Workshopleitung Rolf Wullimann*

*CHF 168.- inkl. Mittagsimbiss*

*Grundmaterial inbegriffen. Bitte bringen Sie zwei Leinwände mit (max. 60x60 cm). Leinwände können auch vor Ort gekauft werden (siehe Seite 31).*



Montag  
1. Dezember 2025  
9 – 16 Uhr



Freitag  
16. Januar 2026  
9 – 16 Uhr

## Malworkshop

### Goldene Zeiten

Glanzvolle Inspirationen für die Festtage.

Nehmen Sie sich eine kreative Auszeit und stimmen Sie sich gestalterisch auf die festliche Jahreszeit ein. Schaffen Sie Werke voller Glanz und Eleganz.

Mit Lascaux Artist Metallic und Studio Bronzen mischen Sie eigene Farbtöne und erkunden deren überraschende Lasureigenschaften. Crystal-Farben inspirieren durch hauchzarte, changierende Töne auf hellen Untergründen und intensiv schillernde Töne auf dunklen Flächen.

Am Vormittag lernen Sie verschiedene Techniken wie Spachteln, Patinieren, Stempeln, Schablonieren und Collagieren. Am Nachmittag kombinieren Sie diese Methoden zu einem grösseren Werk, das Sie mit nach Hause nehmen.

*Workshopleitung Esther Jakob*

*CHF 168.- inkl. Mittagsimbiss*

*Grundmaterial inbegriffen. Wer auf Leinwand malen möchte, kann diese gerne mitbringen (max. 40 x 40 cm) oder vor Ort kaufen.*

## Malworkshop

### Grenzenloses Farbenmischen

Spielerisch leicht mit den Lascaux Sirius® Primärfarben.

Ob Sie erste Schritte im Farbenmischen machen oder Ihre Kenntnisse vertiefen möchten – in diesem Workshop entdecken Sie die faszinierenden Möglichkeiten des Sirius Farbsystems.

Die fünf Primärfarben des Sirius Systems bilden die Basis für ein enormes Farbspektrum. Sie erfahren, wie Sie gezielt Farbtöne wie leuchtendes Türkis, zartes Pfirsichrosa oder natürliche Hauttöne mischen.

Sie lernen, gewünschte Farbtöne präzise nachzumischen und Ihr Gespür für harmonische wie auch spannungsreiche Farbkombinationen zu schärfen.

*Workshopleitung Sandra Renggli Roos*

*CHF 168.- inkl. Mittagsimbiss*

*Material und eine Lascaux Sirius-Dokumentation inbegriffen*



**Donnerstag**  
**19. Februar 2026**  
 9 – 16 Uhr



**Mittwoch**  
**29. April 2026**  
 9 – 16 Uhr

## Malworkshop

### Untermalung - Struktur - und Tiefenwirkung

Ein Multipack an Inspiration.

Dieser Workshop vermittelt den technischen Bildaufbau, mit Untermalung und Strukturaufbau, um eine Tiefenwirkung zu erreichen.

Der gezielte Einsatz von Malhilfen ist für das variantenreiche Malen, den technischen Bildaufbau und die Vollendung eines Gemäldes von entscheidender Bedeutung. In diesem Workshop vermitteln wir Ihnen wertvolle praktische Anregungen für die Arbeit mit Acrylmalhilfen und für die damit verbundenen Gestaltungsmöglichkeiten, wie dem «Freistellen» - das gezielte Freilassen von weissen oder hellen Bildpartien. Dabei erproben Sie verschiedene Grundierungen und Malmittel und erforschen die Technik des deckenden und lasierenden Malens sowie des Aufhellens und Abdunkelns.

Erfahren Sie, wie Sie mit dem gezielten Einsatz der Modellierpasten und dem individuellen Modifizieren der Lascaux Studio- und Aquacrylfarben Tiefenwirkung in Ihrem Bild erzielen!

*Workshopleitung Rolf Wullimann*

*CHF 168.- inkl. Mittagsimbiss*

*Grundmaterial inbegriffen. Bitte bringen Sie zwei Leinwände mit (max. 60x60 cm). Leinwände können auch vor Ort gekauft werden (siehe Seite 31).*

## Malworkshop

### Sketch it!

Schnelles Skizzieren mit Farbe und Pinsel.

In diesem Workshop entdecken Sie vielfältige Möglichkeiten des spontanen Skizzierens: vom pastosen Farbauftrag über transparente Aquarellstudien bis hin zu reduzierten Formskizzen, kolorierten Linienbildern und weiteren expressiven Techniken.

Mit Farbe, Pinsel und einer Portion Experimentierfreude halten Sie Eindrücke unmittelbar fest und übersetzen Ihre Empfindungen in lebendige Bildsprache. Spontanität und Leichtigkeit werden dabei zu zentralen Gestaltungsprinzipien.

Durch das Arbeiten mit unterschiedlichen Farblinien und Techniken entwickeln Sie Schritt für Schritt Ihren persönlichen Skizzier-Stil.

*Workshopleitung Esther Jakob*

*CHF 168.- inkl. Mittagsimbiss*

*Grundmaterial inbegriffen. Wer auf Leinwand malen möchte, kann diese gerne mitbringen (max. 40 x 40cm) oder vor Ort kaufen (siehe Seite 31).*



Freitag  
8. Mai 2026  
9 – 16 Uhr



Samstag  
9. Mai 2026  
9 – 16 Uhr

## Malworkshop

### Acht Acryl-Farbwelten in einem Workshop

Ein kreatives Mal-Menü – genussvoller Workshop zum Entdecken und Erleben.

Entdecken Sie die Vielfalt der Acrylmalerei und probieren Sie acht verschiedene Farblinien mit ihren dazugehörigen Medien aus. Erleben Sie selbst ihre einzigartigen Qualitäten und Verabreichungseigenschaften. Sie arbeiten mit pastosen und flüssigen Acrylfarben, irisierenden Perlmutter- sowie leuchtenden Bronzefarben und erfahren wie diese in einem Werk kombiniert werden können.

Neben Basiswissen zu Acrylfarben und Maltechniken erhalten Sie zahlreiche Ideen für eigene Gestaltungen.

Dieser Workshop lädt zum spielerischen und spontanen Umgang mit Farbe ein.

*Workshopleitung Machteld Aardse*

*CHF 168.- inkl. Mittagsimbiss*

*Material inbegriffen*

## Malworkshop

### Into the trees

Bäume als Quelle künstlerischer Inspiration.

Bäume prägen unsere Wahrnehmung von Landschaft – sie sind stille Akteure in einem Wechselspiel aus Licht und Schatten. Aus dieser Dynamik entsteht eine kraftvolle Bildsprache, die zur Metapher für das Leben selbst wird.

Im Workshop zeigt Ihnen Machteld live die Entstehung einer Tonwertstudie und gewährt dabei Einblicke in ihre künstlerischen Entscheidungen. Sie erfahren, wie Kompositionen durch den bewussten Einsatz von Tonwerten, Licht und Schatten strukturiert werden und wie sich differenzierte Grüntöne durch gezieltes Mischen erzeugen lassen – von transparenten Lasuren bis hin zu deckenden, pastosen Farbaufträgen.

Gearbeitet wird mit den Lascaux Artist und Acrylfarben sowie ergänzenden Medien in unterschiedlichen Techniken.

Bitte mitbringen: Eigene Vorlagen von Bäumen oder Waldmotiven.

*Workshopleitung Machteld Aardse*

*CHF 168.- inkl. Mittagsimbiss*

*Grundmaterial inbegriffen. Wer auf Leinwand malen möchte, kann diese gerne mitbringen (max. 40 x 40cm) oder vor Ort kaufen (siehe Seite 31).*



Mittwoch  
3. Juni 2026  
9 – 16 Uhr



Mittwoch  
4. März 2026  
10 – 12 Uhr  
Fabrikladen geöffnet  
12 – 13 Uhr

## Malworkshop

### An der Schwelle zur Abstraktion

Mit weniger mehr malen.

In diesem Workshop steht das genaue Beobachten im Mittelpunkt – nicht der Gegenstand selbst, sondern wie er in Form, Licht und Farbe erscheint.

Mit dem Lascaux Sirius Primary System – fünf Grundfarben, aus denen sich die gesamte Palette effizient mischen lässt – erfahren Sie, wie aus Reduktion Vielfalt entsteht. Anhand einfacher Kartonfiguren üben Sie das präzise Beobachten, Mischen und Malen und entwickeln Schritt für Schritt ein Gespür für den Übergang von der Gegenständlichkeit zur Abstraktion. So eröffnen sich neue Wege, mit weniger Mitteln mehr Ausdruck zu erreichen und die eigene Bildsprache zu vertiefen.

Der Workshop richtet sich an Malerinnen und Maler, die ihre Wahrnehmung schärfen und ihre künstlerischen Möglichkeiten bewusst erweitern möchten.

*Workshopleitung Serge Pinkus*

*CHF 168.- inkl. Mittagsimbiss*

*Material inbegriffen*

## Vorführung

### Harmonische Wohn(t)räume

Lascaux Raumfarbe Resonance – Know-how von «Diethelm & Diethelm»

Erfahren Sie, wie Sie mit Resonance Raumfarben ein harmonisches und inspirierendes Wohnklima schaffen können. Die lösemittelfreie, bioaktivierte Acrylfarbe wirkt ausgleichend auf Menschen und Umgebung und lässt sich individuell mit den Sirius Primärfarben abtönen oder kombinieren.

Neben grundlegenden Informationen zur Farbwirkung erhalten Sie konkrete Anregungen für die Gestaltung von Wohnräumen, Kinderzimmern, Ateliers oder Praxisräumen. Sie lernen, wie Sie mit Farbtönen gezielt Atmosphäre schaffen – ob beruhigend, anregend oder kreativitätsfördernd.

So gewinnen Sie praxisnahes Wissen, mit dem Sie Ihre persönlichen Lebens- und Arbeitsräume farblich neu interpretieren und zu Orten des Wohlbefindens machen können.

*Vorführung mit Barbara Diethelm und Astrid Diethelm*

*CHF 30.-*





*L'ange protecteur*, 1997, von Niki de Saint Phalle, in der Haupthalle des Hauptbahnhofs Zürich. Lascaux Studio Farben und Lascaux Transparentlack.

2018 von ARS ARTIS AG (Petra Helm und Christian Marty) restauriert.

## Kunst, Restaurierung und Erhaltung

Workshops mit führenden Fachleuten

Seit über 60 Jahren zählt Lascaux zu den weltweit führenden Herstellern von Künstlerfarben und zu den Spezialisten für Produkte zur Restaurierung und Erhaltung von Kunst- und Kulturgütern. In enger Zusammenarbeit mit Restauratoren und Konservatoren ist über die Jahrzehnte eine Produktpalette für Gemälde- und Papierrestaurierungen entstanden, die höchsten professionellen Ansprüchen gerecht wird und in internationalen Museen sowie bei namhaften Fachleuten fest etabliert ist.

Erstmals präsentieren wir in unserem Veranstaltungsprogramm Workshops mit erfahrenen Restauratoren und Fachexperten. Die Anlässe finden während der Cultura Suisse, der Fachmesse für Museen, Denkmalpflege und Kulturgüter vom 25.-27. März 2026 statt.

[www.cultura-suisse.ch](http://www.cultura-suisse.ch)



Mittwoch  
25. März 2026  
9 – 12 Uhr  
14 – 17 Uhr

## Restauroworkshop

### Lascaux Befeuchtungskammer HC-5

Professionelle Papierbehandlung mit Präzision.

Einführungsworkshop zur Anwendung der Lascaux-Befeuchtungskammer HC-5 mit Olivier Masson, Papierrestaurator und Mitentwickler der Kammer die sich seit 40 Jahren weltweit bewährt hat.

In diesem Workshop werden die verschiedenen Anwendungsarten der Lascaux-Befeuchtungskammer HC-5 erläutert. Anhand von Anschauungsobjekten lernen die Teilnehmenden die verschiedenen möglichen Feuchtegrade kennen. Teilnehmende dürfen gerne Objekte mitbringen, die im Workshop thematisiert, aber nicht bearbeitet werden.

Der Kurs findet im Restaurierungsatelier für Kunst auf Papier von Michaela Ritter statt, das sich in der Nähe der Cultura Suisse befindet.

Die Teilnehmerzahl ist jeweils auf fünf Personen beschränkt.

*Leitung Olivier Masson*

CHF 150.-

*Der Workshop à 3 Stunden wird 2x an dem Tag durchgeführt.*

*Kursort: Restaurierungsatelier für Kunst auf Papier, Schärenmoosstrasse 80, 8052 Zürich*



Donnerstag  
26. März 2026  
9–12 Uhr

## Restauroworkshop

### Anwendungen von Lascaux Klebstoffen

Praxiswissen für Klebeanwendungen in Restaurierung und Konservierung.

Dieser Workshop vermittelt fundiertes Know-how für den fachgerechten Einsatz von Lascaux-Klebstoffen in unterschiedlichen Anwendungsbereichen. Im Fokus stehen die gezielte Produktauswahl, effiziente Verarbeitungstechniken und die Beurteilung von Reversibilität und Alterungsbeständigkeit.

Die Teilnehmenden lernen den Einsatz auf verschiedensten Materialien wie Papier, Textil, Holz oder Gemälde kennen und erproben unterschiedliche Auftragsmethoden in der Praxis.

Wertvolle Hinweise aus der Restaurierungspraxis unterstützen die direkte Umsetzung im Arbeitsalltag.

Der Workshop richtet sich an Fachpersonen aus Restaurierung, Konservierung, Museen und Archiven sowie an fortgeschrittene Studierende.

*Workshopleitung Nadine Reding*

CHF 150.-

Kursort: Lascaux Colours & Restauro, Zürichstrasse 42, 8306 Brütisellen



Donnerstag  
26. März 2026  
14–17 Uhr

## Restauroworkshop

### Retuschieren mit Lascaux-Farben

Farblich reversible Techniken in der Restaurierungspraxis.

In diesem praxisorientierten Workshop erlernen Sie grundlegende Techniken der farblich reversiblen Retusche mit Lascaux Künstlerfarben. Sie arbeiten mit hochwertigen, lichtechten Materialien und erfahren, wie sich Farbtöne gezielt auswählen, mischen und in lasierender oder punktueller Retusche einsetzen lassen.

Neben Fragen zu Reversibilität und Dokumentation erhalten Sie wertvolle Tipps aus der langjährigen Restaurierungspraxis der Kursleitung.

Praktische Übungen an Musterobjekten vertiefen das Gelernte und fördern den fachlichen Austausch.

Der Workshop richtet sich an Personen, die bereits Erfahrung im Bereich Restaurierung mitbringen und ihre Kenntnisse in farblicher Retusche vertiefen möchten.

*Workshopleitung Nadine Reding*

CHF 150.-

Kursort: Lascaux Colours & Restauro, Zürichstrasse 42, 8306 Brütisellen



Mittwoch  
25. Februar 2026  
18 – ca. 19.30 Uhr

anschliessend kleiner Apéro

## Referat

# Farbe und Gesundheit

Referat mit Barbara Diethelm, Malerin und Inhaberin von Lascaux

In diesem Vortrag spannt Barbara Diethelm einen grossen Bogen und beleuchtet die Gesundheitsaspekte der Farben auf den verschiedenen Ebenen: Von der materiellen, physischen Seite bis hin zu der Wirkung der Farben im mentalen und emotionalen Bereich.

Dem bedeutendsten Aspekt von Farben in unserem Leben gilt der Hauptteil des Referats: Wie wir durch den aktiven und schöpferischen Umgang mit Farben zu einem inneren Gleichgewicht kommen und Ganzheit erfahren können, und welche Farben sich ganz besonders für diesen Weg eignen.

Worauf ist zu achten im Umgang mit dem Farbmateriale?

Beleuchtet werden hier der Einfluss europäischer und globaler Gesetzgebungen und Verordnungen und deren direkte Auswirkungen und Herausforderungen für Hersteller wie Lascaux, und schliesslich auch die einschränkende Konsequenzen für die Anwender.

*Referat mit Barbara Diethelm*

CHF 30.-



Mittwoch  
8. April 2026  
18 – ca. 19.30 Uhr

anschliessend kleiner Apéro

## Referat

# Das Pigment – der Ton der Farbe

Referat mit Barbara Diethelm, Malerin und Inhaberin von Lascaux

Seit jeher gibt das Pigment «den Ton» der Farbe an: von den warmen Erdpigmenten der steinzeitlichen Höhlenmalereien zu den ersten leuchtenden synthetischen Färbemitteln der Ägypter, und über die geheimnisumwobenen Farben der Alchemisten bis zum mannigfaltigen Spektrum der heutigen, modernen Pigmente.

Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt der Pigmente und erfahren Sie mehr über die Unterschiede zwischen organischen und anorganischen, natürlichen und synthetischen Pigmenten, deren historischen wie kulturellen Einsatz, sowie über gesundheitliche und ökologische Aspekte.

*Referat mit Barbara Diethelm*

CHF 30.-



### Entdecken Sie den Webshop von Lascaux

Im Webshop steht Ihnen das komplette Sortiment an Künstler- und Dekorfarben, Malmedien und Zubehör rund um die Uhr zur Verfügung. Zahlung per Kreditkarte oder TWINT. Lieferung innert 2-4 Arbeitstagen direkt zu Ihnen nach Hause oder ins Atelier.  
[www.lascaux.ch](http://www.lascaux.ch)

## Besuchen Sie unseren Fabrikladen in Brüttisellen.

Entdecken Sie vor Ort das gesamte Farbsortiment und lassen Sie sich in inspirierenden Live-Demos den vielseitigen Einsatz unserer Produkte zeigen. Ein besonderes Highlight sind exklusive Farben wie die Lascaux Grey Edition – ein vibrierend farbiges Grau, jedes Mal einzigartig und nur in limitierter Stückzahl erhältlich.

### Leinwände neu im Sortiment

Exklusiv gefertigte, hochwertige Leinwände vom Werkatelier Zürich: Baumwollgewebe, mit Lascaux Imprägnierung und Gesso grundiert, auf doppeltem Keilrahmen aufgespannt.  
Format 40 x 40 cm für CHF 34.- / Stk.  
Format 60 x 60 cm oder 70 x 50 cm für CHF 49.- / Stk.

# Gut zu wissen

## Anmeldung

Bitte melden Sie sich direkt über unsere Webseite [www.lascaux.ch](http://www.lascaux.ch) an. So sichern Sie sich schnell und unkompliziert Ihren Platz.

Ihre Anmeldung ist verbindlich. Absagen sind bis spätestens 10 Tage vor dem Workshop-Termin möglich. Danach können Sie eine Ersatzperson benennen.

## Bestätigung

Die definitive Kursbestätigung erhalten Sie spätestens 6 Tage vor Workshopbeginn per E-Mail. Wir behalten uns vor, Kurse bei zu geringer Teilnehmerzahl abzusagen.

## Kurskosten

Alle Preise verstehen sich inkl. MWST und beinhalten Grundmaterial sowie Getränke. Bei Eintagesworkshops ist ein Mittagsimbiss im Preis inbegriffen.

## Material

Farben, Malhilfen, Papier, Werkzeuge und Schürzen stellen wir zur Verfügung. Falls zusätzliche Materialien benötigt werden, ist dies in der Workshopbeschreibung vermerkt.

## Teilnehmerzahl

Die Plätze sind begrenzt – es gilt die Reihenfolge der Online-Anmeldungen.

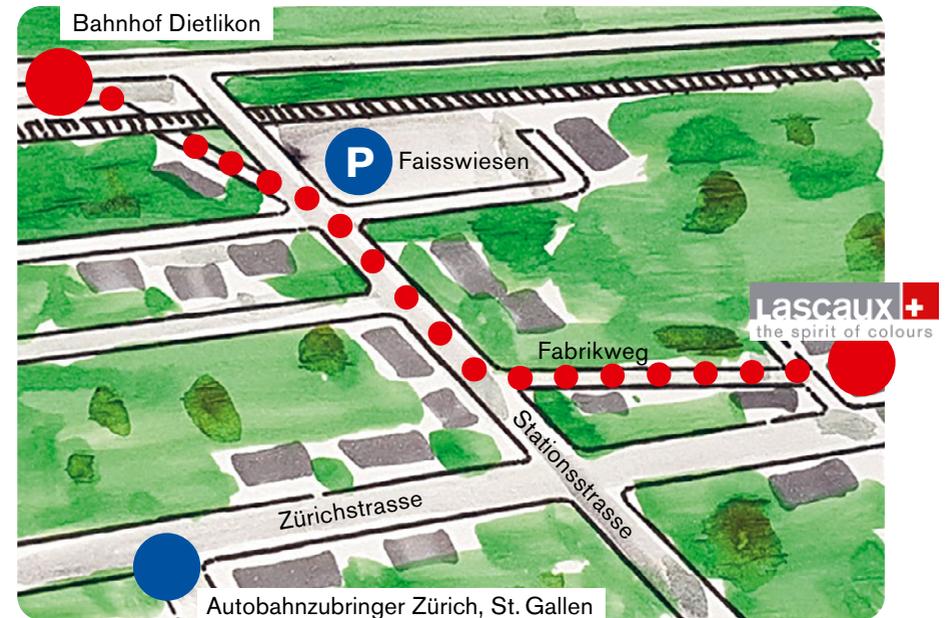
## Haftung

Für Unfälle oder Schäden während der Veranstaltung übernehmen wir keine Haftung.

## Produkte von Lascaux kaufen

Teilnehmende haben am Kurstag die Möglichkeit, Produkte direkt zu kaufen. Unser Fabrikladen ist zudem im Anschluss an Vorführungen, Referate und Firmenrundgänge geöffnet.

# So finden Sie uns in Brüttisellen



Unser Fabrikladen und die Lascaux Manufaktur liegen verkehrsgünstig direkt bei der Autobahn A1 Zürich - St. Gallen.

## Mit dem Auto:

Von Zürich oder Winterthur über die A1, Ausfahrt Brüttisellen. Parkplätze beim Freibad Dietlikon (Faisswiesen) benutzen. Keine Parkplätze direkt bei Lascaux.

## Mit dem ÖV:

Ab Zürich HB mit der S-Bahn S3, S8 oder S19 bis Dietlikon, vom Bahnhof ca. 10 Minuten zu Fuss.

## Adresse:

Lascaux Colours & Restauo, Barbara Diethelm AG  
Zürichstrasse 42, 8306 Brüttisellen  
Tel. +41 44 807 41 41, Fax +41 44 807 41 40  
[info@lascaux.ch](mailto:info@lascaux.ch), [www.lascaux.ch](http://www.lascaux.ch)



## Lascaux Edition Grey

Ein vibrierendes, farbiges Grau, jedes Mal einzigartig.

Bei Lascaux bleibt kein Tropfen wertvoller Farbe ungenutzt. Nach jedem Abfüllvorgang sammeln wir sorgfältig die Reste aus den Mischbehältern.

Mit Geduld, Sorgfalt und einer Prise Neugier entsteht daraus etwas Einmaliges: die **Lascaux Edition Grey** – ein lebendiges, farbiges Grau, das es so nur einmal gibt.

Erhältlich exklusiv in unserem Fabrikladen.

Anmeldung über [www.lascaux.ch](http://www.lascaux.ch)

Ich möchte teilnehmen und melde mich an!

Anzahl Personen: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Tel.-Nr: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

Begleitperson: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Ich wünsche eine Teamwerkstatt-Infobroschüre

Bitte senden Sie das Programm auch an:

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

	Nur Anlass	Firmenrundgang
Mi 29. Okt. 25	Produktion mit Herz und Hand	1 ½ Std. <input type="checkbox"/>
Fr 31. Okt. 25	In Resonanz mit Farbe	1 Tag <input type="checkbox"/>
Do 27. Nov. 25	Gemalter Patinaeffekt	1 Tag <input type="checkbox"/>
Sa 29. Nov. 25	Siebdruck auf Papier	1 Tag <input type="checkbox"/>
Mo 1. Dez. 25	Goldene Zeiten	1 Tag <input type="checkbox"/>
Fr 16. Jan. 26	Grenzenloses Farbenmischen	1 Tag <input type="checkbox"/>
Mi 21. Jan. 26	Produktion mit Herz und Hand	1 ½ Std. <input type="checkbox"/>
Do 19. Feb. 26	Untermalung-Struktur- und Tiefenwirkung	1 Tag <input type="checkbox"/>
Mi 25. Feb. 26	Farbe und Gesundheit	1 ½ Std. <input type="checkbox"/>
Mi 4. März 26	Harmonische Wohn(t)räume	2 Std. <input type="checkbox"/>
Sa 14. März 26	Siebdruck auf Textilien	1 Tag <input type="checkbox"/>
Mi 25. März 26	Produktion mit Herz und Hand	1 ½ Std. <input type="checkbox"/>
Mi 25. März 26	Lascaux Befeuchtungskammer HC-5	3 Std. <input type="checkbox"/>
Mo 26. März 26	Anwendungen von Lascaux Klebstoffen	3 Std. <input type="checkbox"/>
Do 26. März 26	Retuschieren mit Lascaux-Farben	3 Std. <input type="checkbox"/>
Mi 8. April 26	Das Pigment – der Ton der Farbe	1 ½ Std. <input type="checkbox"/>
Mi 29. April 26	Sketch it!	1 Tag <input type="checkbox"/>
Fr 8. Mai 26	Acht Farben – unendliche Ideen	1 Tag <input type="checkbox"/>
Sa 9. Mai 26	Into the trees	1 Tag <input type="checkbox"/>
Mi 3. Juni 26	Ander Schwellen zur Abstaktion	1 Tag <input type="checkbox"/>
Mi 17. Juni 26	Produktion mit Herz und Hand	1 ½ Std. <input type="checkbox"/>



Bitte  
frankieren

Lascaux Colours & Restauro  
Barbara Diethelm AG  
Zürichstrasse 42  
8306 Brüttsellen